

# Notre Dame

*Macht und Machenschaften im Schatten der Kathedrale*

## SPIELIDEE

Die Spieler schlüpfen in die Rolle einflussreicher Bürger im Paris des ausgehenden 14. Jahrhunderts. Im Schatten der Kathedrale «Notre Dame» wetteifern sie um Wohlstand und Ansehen. Jeder „Maître“ übernimmt ein Stadtviertel und versucht durch geschicktes Auswählen seiner Aktionskarten, an möglichst viele Prestigepunkte zu gelangen. Dazu platziert er Einflusssteine in den verschiedenen Gebäuden seines Viertels. Doch ob man sich nun in der Bank engagiert, die einem Geld bringt, oder die Residenz unterstützt, die direkt Prestigepunkte abwirft, immer wieder müssen sich die Spieler für das eine und damit gegen das andere entscheiden. Am Ende jeder Runde können die Spieler noch eine der zahlreichen Personen bestechen, die weitere Vergünstigungen einbringen. Doch auch hier ist es nicht immer einfach, die richtige Wahl zu treffen. Zudem müssen die Kontrahenten auch immer die Seuche im Blick behalten, denn bei wem sie zu früh zuschlägt, der erleidet erhebliche Einbußen.

**Wer am Ende die meisten Prestigepunkte besitzt, ist Sieger.**

## SPIELIDEE

Die Spieler schlüpfen in die Rolle einflussreicher Bürger im alten Paris

Mittels ihrer Aktionskarten platzieren sie Einflusssteine in den Gebäuden ihres Stadtviertels, was u.a. Geld, neue Einflusssteine oder auch Prestigepunkte einbringt

Zudem können Personen zwecks weiterer Vergünstigungen bestochen werden

Der Spieler mit den meisten Prestigepunkten ist Sieger

## SPIELMATERIAL

5 Spielplanteile

3 Notre-Dame-Kärtchen (je ein Drei-, Vier- und Fünfeck)

45 Aktionskarten (je 1x Hospital, Residenz, Klosterschule, Gasthaus, Bank, Kutscherei, Park, Notre Dame und Vertrauter in den 5 Spielerfarben)

15 Personenkarten (6 braune und 9 graue)

70 Einflusssteine (je 14 in den 5 Spielerfarben)

5 schwarze Steine („Rattensteine“)

5 Spielfiguren (je ein „Vertrauter“ in den 5 Spielerfarben)

5 Kutschen (je eine in den 5 Spielerfarben)

1 Glöckner (+ ein Haltefüßchen = Startspielerfigur)

20 „Botschaften“ (achteckig; je 4 in den 5 Spielerfarben)

25 Geldmünzen

84 Prestigepunkte-Plättchen (sechseckig; 35x 1, 18x 3, 18x 5, 13x 10)



Sollten Sie diese Regel zum ersten Mal lesen, empfehlen wir, zunächst die **fett** geschriebenen Texte im Randbalken nicht zu beachten. Diese Texte dienen als Kurzspielregel, mit deren Hilfe man – auch nach einer längeren Spielabstinenz – wieder schnell ins Spiel findet.



## SPIELVORBEREITUNG

Vor dem ersten Spiel müssen alle Teile vorsichtig aus den Stanztableaus ausgebrochen werden. Der Glöckner wird in das beiliegende Haltefüßchen gesteckt.

Der **Spielplan** wird aufgebaut, indem man das der Spielerzahl entsprechende Notre-Dame-Kärtchen in die Mitte des Tisches legt:

- 3 Spieler = Dreieck
- 4 Spieler = Viereck (mit der Seite nach oben, auf der die vier Männchen abgebildet sind)
- 5 Spieler = Fünfeck



Hinweis: Die Sonderregel für das Spiel zu zweit finden Sie auf der letzten Seite dieser Regel.

Anschließend wird für jeden Spieler ein **Spielplanteil**, sein „Stadtviertel“, wie abgebildet, angelegt.

Nicht benötigte Spielplan- und Notre-Dame-Kärtchen verbleiben in der Schachtel.

3 Spieler



4 Spieler



5 Spieler



Die **Prestigepunkte-Plättchen** werden nach den vier Werten sortiert und dann, ebenso wie die **Geldmünzen**, als Vorrat neben dem Spielplan bereitgelegt.

Jeder Spieler erhält in der Farbe seiner Wahl:

- Den **Vertrauten**, den er vor sich bereitstellt.
- Die **Kutsche**, die er auf den Marktplatz im Zentrum seines Viertels stellt.
- **4 Einflusststeine**, die er vor sich legt (als seinen *eigenen* Vorrat). Die restlichen 10 Einflusststeine legen alle Spieler gemeinsam neben dem Spielplan als *allgemeinen* Vorrat bereit.
- **4 „Botschaften“**, die er verdeckt mischt und danach auf die vier Marktplätze in den Ecken seines Viertels verteilt. Anschließend werden sie aufgedeckt.
- **9 Aktionskarten**. Diese mischt er und legt sie als *verdeckten* Stapel vor sich.

Zudem erhält jeder Spieler

- **3 Geldmünzen** vom Vorrat, die er vor sich legt.
- **1 „Rattenstein“**, den er auf dem 0er-Feld seiner „Seuchenleiste“ (0 bis 9) in seinem Hafen platziert.

Das Material nicht benötigter Farben und übrige Rattensteine verbleiben in der Schachtel.

Die **Personenkarten** werden folgendermaßen vorbereitet:

- **Die 6 braunen Karten** (auf deren Rückseite steht kein Buchstabe) werden als gemischter verdeckter Stapel neben dem Spielplan bereitgelegt. Dies sind die *einmal in jedem Durchgang* vorkommenden Personen.
- **Die 9 grauen Karten** werden entsprechend ihrer Rückseiten (A, B oder C) sortiert und dann verdeckt gestapelt, so dass die drei C-Karten zu unterst, dann die drei B- und schließlich die drei A-Karten obenauf liegen. Dieser Stapel wird neben dem mit den braunen Personenkarten platziert. Dies sind die *einmal im Spiel* vorkommenden Personen.

Es wird ein **Startspieler** ermittelt, der **den Glöckner** erhält.

## SPIELVORBEREITUNG

Spielplan entsprechend der Spieleranzahl auslegen

Prestigepunkte und Geld als Vorrat bereitlegen

Jeder Spieler erhält

- 1 Vertrauten
- 1 Kutsche
- 4 Einflusststeine
- 4 Botschaften
- 9 Aktionskarten
- 3 Geldmünzen
- 1 Rattenstein



Die Personenkarten bereitlegen:

- die 6 braunen Karten als ein verdeckter Stapel
- die 9 grauen als zweiter verdeckter Stapel (oben A, dann B, unten C)

Startspieler erhält Glöckner



## SPIELVERLAUF

Das Spiel verläuft über *drei Durchgänge* (A, B und C), die jeweils aus *drei Runden* bestehen. Jede der 3 x 3 Runden ist in *fünf aufeinander folgende Phasen* unterteilt:

### → Phase 1: Personenkarten auslegen

Zu Beginn jeder Runde werden drei Personenkarten offen ausgelegt. Hierzu werden die *zwei* obersten Karten des Stapels mit den braunen Karten (ohne Buchstabe) und die oberste Karte des Stapels mit den grauen Karten (mit Buchstabe) aufgedeckt und offen nebeneinander ausgelegt.

### → Phase 2: Aktionskarten auswählen

Anschließend schaut sich jeder Spieler die *obersten drei* Karten seines Aktionskartenstapels an und nimmt *eine* davon auf die Hand. Die anderen beiden *muss* er verdeckt seinem linken Nachbarn hinlegen. Dieser darf sich diese zwei Karten erst anschauen, nachdem er seinerseits zwei seiner drei Karten an seinen linken Nachbarn weitergegeben hat. Die Übergabe der Karten findet also stets *gleichzeitig* zwischen allen Spielern statt.

Aus den zwei Karten seines rechten Nachbarn sucht sich wieder jeder *eine* Karte aus und nimmt sie zu der zuerst ausgesuchten auf seine Hand. Die andere der beiden Karten muss jeder wieder an seinen linken Nachbarn weitergeben.

Diese dritte Karte vom rechten Nachbarn nimmt dann jeder einfach zu seinen zwei anderen auf die Hand. Nun besitzt jeder Spieler wieder drei Karten (*eine eigene, eine seines rechten Nachbarn und eine von dem Spieler, der zwei Plätze rechts von ihm sitzt*). Diese drei Karten stehen nun dem Spieler für die 3. Phase zur Verfügung.

### → Phase 3: Aktionskarten ausspielen

Beginnend mit dem Startspieler spielt nun reihum jeder Spieler *eine* seiner drei Aktionskarten aus, indem er sie offen vor sich auf den Tisch legt. Anschließend führt er die darauf angegebene Aktion aus. Nachdem jeder Spieler eine erste Aktion ausgeführt hat, spielt jeder reihum noch eine zweite Karte und führt eine zweite Aktion aus.

*Achtung:* Eine dritte Aktion wird *nicht* ausgeführt, obwohl jeder noch eine Karte übrig hat. Diese Karte wird stattdessen *ohne jede weitere Auswirkung* zusammen mit der zweiten Karte (dahinter verborgen, damit niemand die dritte Karte erkennen kann!) ausgespielt. Anschließend legen die Spieler die drei ausgespielten Karten auf einen gemeinsamen Ablagestapel neben dem Spielplan. Dieser Ablagestapel darf nicht durchsucht werden.

- Die neun verschiedenen Aktionen werden detailliert ab Seite 4 erklärt.

### → Phase 4: Eine Person bestechen

Nachdem alle Spieler ihre zwei (+ eine) Aktionskarten ausgespielt haben, kann jeder reihum, beginnend mit dem Startspieler, *eine* beliebige der drei offen ausliegenden Personen *einmal* bestechen. Wer besticht, muss zunächst *eine* seiner Münzen in den Vorrat bezahlen. Erst *danach* nutzt er dann die Vergünstigung der bestochenen Person. Wer keine Münze ausgeben kann oder möchte, verzichtet auf das Bestechen. Niemand darf in einer Runde mehrfach bestechen. Jede Person darf aber von beliebig vielen Spielern bestochen werden.

- Die fünfzehn verschiedenen Personen werden detailliert auf dem separaten Regelblatt erklärt.

## SPIELVERLAUF

Das Spiel verläuft über drei Durchgänge mit je drei Runden à fünf Phasen

### → 1. Phase:

Drei Personenkarten aufdecken: zwei braune und eine graue

### → 2. Phase:

Drei Aktionskarten vom eigenen Stapel aufnehmen: eine behalten und zwei an linken Nachbarn weitergeben

Von den zwei neuen Karten wieder eine behalten und eine an linken Nachbarn weitergeben

Schließlich besitzt jeder Spieler drei verschiedenfarbige Karten

### → 3. Phase:

Reihum zwei der drei Aktionskarten ausspielen

Dritte Aktionskarte wird ungenutzt abgeworfen



die erste Karte



die zweite und dritte Karte zusammen

### → 4. Phase:

Reihum *eine* beliebige der drei offen liegenden Personen mit einer Münze bestechen und *einmal* deren Vergünstigung nutzen



### → Phase 5: Seuchenwert ermitteln

In der letzten Phase jeder Runde zeigt sich, wer sich wie gut um das Wohlergehen seines Stadtviertels gekümmert hat: Der Seuchenwert wird ermittelt und die Rattensteine werden entsprechend versetzt. (*Genauerer dazu auf Seite 7 unter „Die Seuche“.*)

**Am Ende jeder Runde** werden die drei ausliegenden Personenkarten unter ihren jeweiligen Stapel geschoben. Der Glöckner wandert zum linken Nachbarn des Startspielers weiter, der damit neuer Startspieler wird. Eine neue Runde beginnt. Sie verläuft auf dieselbe Weise wie gerade beschrieben: zunächst Phase 1, dann Phase 2, danach Phase 3 usw.

**Am Ende jeder dritten Runde** werden zudem

- die Einflusstene in der Notre Dame abgerechnet (*Genauerer dazu auf Seite 6 unter „Notre Dame“*);
- die sechs *braunen* Personenkarten gemischt und wieder als verdeckter Stapel bereitgelegt;
- alle Aktionskarten nach Farben sortiert und ihren Besitzern zurückgegeben. Jeder mischt seine neun Karten und legt sie dann wieder als verdeckten Stapel für die nächsten drei Runden vor sich bereit.

## SPIELENDE

Nachdem am Ende der neunten Runde die Einflusstene in der Notre Dame abgerechnet wurden, endet das Spiel. Der Spieler mit den meisten Prestigepunkten ist Sieger. Bei Gleichstand zählen diese Spieler noch ihr Geld und ihre Einflusstene vor sich; wer mehr besitzt, ist Sieger.

## Die Aktionskarten

**Klosterschule:** Wer diese Karte spielt, setzt einen Einflusstene aus seinem *eigenen* Vorrat in die Klosterschule seines Stadtviertels. Anschließend nimmt er sich vom *allgemeinen* Vorrat neben dem Spielplan so viele neue **Einflusstene** in seinen *eigenen* Vorrat, wie nun insgesamt Einflusstene in seiner Klosterschule liegen. Die Einflusstene müssen stets für alle Mitspieler gut sichtbar ausliegen.

Sollte der seltene Fall eintreten, dass von einem Spieler kein Einflusstene mehr im allgemeinen Vorrat ist, geht er bei entsprechenden Aktionen leer aus.

*Beispiel:* Peggy spielt die Klosterschule aus und platziert einen ihrer Steine in der Schule ihres Viertels; dort befinden sich bereits zwei Einflusstene aus früheren Aktionen. Peggy nimmt drei ihrer Einflusstene aus dem allgemeinen Vorrat und legt sie vor sich in ihren Vorrat.

*Würde sie anschließend erneut einen Stein zu den anderen in ihre Schule setzen, würde sie vier Einflusstene aus dem allgemeinen Vorrat erhalten usw.*

**Bank:** Wer diese Karte spielt, setzt einen Einflusstene aus seinem eigenen Vorrat in die Bank seines Viertels. Anschließend nimmt er sich so viele **Geldmünzen** vom Vorrat, wie nun insgesamt Einflusstene in seiner Bank liegen. Auch das Geld liegt stets für alle gut sichtbar aus.

Sollte der seltene Fall eintreten, dass keine Geldmünze mehr im Vorrat ist, erhält man in diesem Fall die Münze/n von dem Spieler, der zu diesem Zeitpunkt die meisten besitzt.

**Residenz:** Wer diese Karte spielt, setzt einen Einflusstene aus seinem Vorrat in die Residenz seines Viertels. Anschließend erhält er so viele **Prestigepunkte** vom Vorrat, wie nun insgesamt Einflusstene in seiner Residenz liegen.

Im Gegensatz zu Einflusstenen und Geld müssen die Prestigepunkte nicht offen ausgelegt werden; sie dürfen beispielsweise gestapelt werden, so dass die Mitspieler sie nicht zählen können. Von Zeit zu Zeit sollten kleinere Werte gegen größere eingetauscht werden.

### → 5. Phase:

**Seuchenwert ermitteln und Rattensteine versetzen**

**Nach jeder Runde die drei Personenkarten umdrehen und Glöckner weiterreichen**

**Nach jeweils drei Runden**

- die Einflusstene in der Notre Dame abrechnen
- die braunen Personenkarten wieder bereitlegen
- die Aktionskarten an ihre Besitzer zurückgeben

**Der Spieler mit den meisten Prestigepunkten nach neun Runden ist Sieger**



**Klosterschule:**  
+ Einflusstene  
(kumulierend)



**Bank:**  
+ Geld  
(kumulierend)



**Residenz:**  
+ Prestigepunkte  
(kumulierend)



**Kutscherei:** Wer diese Karte spielt, setzt einen seiner Einflusstene aus seinem eigenen Vorrat in die Kutscherei seines Viertels. Anschließend bewegt er seine **Kutsche** um *bis zu* so viele Marktplätze (*eigene und/oder gegnerische!*), wie sich nun insgesamt Einflusstene in seiner Kutscherei befinden. Die Kutschen fahren immer nur über die Straßen von einem **Marktplatz** zum nächsten (*d.h. sie bleiben nicht unterwegs auf den Straßen stehen und befinden sich auch nie auf den (Gebäude) Feldern der Viertel*). Auf einem Platz dürfen beliebig viele Kutschen stehen. Ein Spieler muss *nicht* die volle Bewegungsweite seiner Kutsche ausnutzen; er kann sie auch jederzeit früher stehen lassen. Liegt auf dem Marktplatz, auf dem eine Kutsche ihre Bewegung *beendet*, eine „Botschaft“ (achteckiges Plättchen), darf der Spieler diese aufnehmen und umgehend ausführen, d.h. er erhält *entweder*

- einen Prestigepunkt *und* eine Münze *oder*
- zwei Prestigepunkte *und* einen Einflusstene *oder*
- drei Prestigepunkte *und* die Möglichkeit, seinen Rattenstein um ein Feld zurück zu ziehen *oder*
- vier Prestigepunkte.

Das Botschaftsplättchen legt er anschließend mit der Rückseite nach oben vor sich ab. Er darf nun so lange keine weitere Botschaft dieser Farbe sammeln, bis er nicht auch genau so viele Botschaften jeder anderen *mitspielenden* Farbe besitzt.

Die einzige Ausnahme von dieser Regel entsteht, wenn von einer Farbe *keine* Botschaft mehr ausliegt. Ab diesem Moment wird diese Farbe nicht mehr beachtet.

**Beispiel:** Es spielen Rot, Violett, Blau und Grün. Rot hat bereits eine violette, grüne und rote Botschaft vor sich liegen. Die nächste Botschaft, die er aufnimmt, muss eine blaue sein. Erst danach darf Rot wieder eine beliebige aufnehmen, z.B. auch gleich eine zweite blaue (und dann wieder je eine rote, violette und grüne Botschaft in beliebiger Reihenfolge usw.).

**Gasthaus:** Wer diese Karte spielt, setzt einen Einflusstene aus seinem Vorrat in das Gasthaus seines Viertels. Ist dies sein erster, zweiter oder dritter Einflusstene dort, darf er sich anschließend *entweder eine Geldmünze oder einen seiner Einflusstene vom allgemeinen Vorrat nehmen oder seinen Rattenstein ein Feld zurück ziehen* (z.B. von 4 auf 3). (Befindet sich sein Rattenstein auf der 0, entfällt diese Option.)

Ab dem vierten Einflusstene in seinem Gasthaus kann der Spieler *zwei beliebige der drei Optionen auswählen*.

**Beispiel:** Michi spielt das Gasthaus aus und setzt einen seiner Einflusstene zu den zwei, die sich dort bereits aus früheren Aktionen befinden. Anschließend nimmt er sich eine Münze vom Vorrat. (Stattdessen hätte er sich auch einen seiner Einflusstene aus dem allgemeinen Vorrat nehmen oder seinen Rattenstein ein Feld zurück ziehen können.) Setzt Michi anschließend erneut einen Stein zu den anderen drei in sein Gasthaus, könnte er sich z.B. zwei Einflusstene oder zwei Münzen vom Vorrat nehmen oder einen Einflusstene und eine Münze oder eine Münze und seinen Rattenstein ein Feld zurück ziehen oder...

**Vertrauter:** Wer diese Karte spielt, setzt *keinen* Einflusstene, sondern *seinen* Vertrauten in ein *beliebiges* der sieben Felder seines Viertels (*der Hafen zählt nie als Feld!*). Beim ersten Mal kommt der Vertraute dabei von außen ins Viertel, danach dann von einem beliebigen *anderen* Feld. Anschließend wird die Aktion des Feldes ausgeführt, gerade so, als ob der Spieler einen seiner Einflusstene dort platziert hätte.

**Beispiel:** Bille spielt eine Vertrauten-Karte aus und platziert ihren Vertrauten in ihrer Bank; dort befinden sich bereits zwei Einflusstene aus früheren Aktionen. Bille erhält drei Münzen vom Vorrat und legt sie vor sich.

**Merke:** Der Vertraute zählt, gleichgültig, wo er sich im eigenen Viertel befindet, immer genau wie ein Einflusstene. Er ist sozusagen ein „wandelnder“ Einflusstene.



**Kutscherei:**  
Kutsche bewegen (kumulierend) und verschiedenfarbige Botschaften sammeln

**Beispiel 1:**

Gelb ist mit seiner ersten Kutschenbewegung zum roten Botschaftsplättchen „2 Prestigepunkte + 1 Einflusstene“ gefahren und hat es eingesammelt. Nun platziert er einen zweiten Einflusstene in seiner Kutscherei und kann seine Kutsche um bis zu zwei Marktplätze weiter bewegen: dadurch könnte er eines der mit einem gelben X markierten Botschaftsplättchen erreichen.

(Allerdings wäre das Anfahren eines weiteren roten Botschaftsplättchen nicht sinnvoll, da er ja zunächst einmal Botschaften der anderen drei Farben einsammeln muss.)



**Beispiel 2:**

Wenn Grün seine Kutsche nur zum nächsten Marktplatz bewegen dürfte, könnte er eines der zwei mit einem grünen Kreuz markierten Botschaftsplättchen erreichen. Natürlich könnte er seine Kutsche auch auf einen Marktplatz bewegen, auf dem keine Botschaft liegt bzw. andere Kutschen stehen (gestrichelte grüne Kreuze).



**Gasthaus:**  
entw. eine Münze oder einen Einflusstene oder Rattenstein ein Feld zurück (ab 4 Einflusstene zweifach)



**Vertrauter:**  
Vertrauten auf beliebiges Feld versetzen und Aktion ausführen



**Park:** Wer diese Karte spielt, setzt einen Einflussstein aus seinem Vorrat in den Park seines Viertels. Anschließend zieht er den Rattenstein *ein* Feld zurück (*unabhängig* von der Anzahl der Einflusssteine, die er bereits im Park hat). (Befindet sich sein Rattenstein auf der 0, entfällt diese Option.) Zudem erhält ein Spieler für jeweils zwei Einflusssteine in seinem Park immer, wenn er im weiteren Verlauf des Spiels durch Aktionen, Bestechungen usw. Prestigepunkte erhält, einen Bonus von *einem* zusätzlichen Punkt. Hat ein Spieler also einen Stein im Park, erhält er keinen Bonus; für 2 oder 3 Steine erhält er jedesmal + 1 Prestigepunkt; für 4 oder 5 Steine jedesmal + 2 Punkte usw.

**Beispiel:**

- 1) Wasti setzt einen zweiten Stein in seinen Park. Er zieht seinen Rattenstein um ein Feld zurück. Weiter passiert nichts, da er durch den Park ja nur zusätzliche Prestigepunkte erhält.
- 2) Kurz darauf platziert Wasti einen dritten Einflussstein in seiner Residenz. Er erhält 3 Punkte (für die Residenz) + 1 (für den Park) = 4 Prestigepunkte.
- 3) Anschließend besticht er den Advokaten (s. Beiblatt): er besitzt 5 Botschaften, d.h. er erhält 6 (für die Bestechung) + 1 (für den Park) = 7 Prestigepunkte.
- 4) Einige Runden später - mittlerweile hat Wasti bereits fünf Steine in seinem Park - spielt er eine Notre-Dame-Karte (s.u.) und spendet zwei Geldmünzen. Er erhält 3 (für die Spende) + 2 (für den Park) = 5 Prestigepunkte.
- 5) Am Ende der neunten Runde - Wasti hat mittlerweile sechs Steine im Park - erhält er für seine zwei Einflusssteine in der Notre Dame (s.u.) 6 + 3 (für den Park) = 9 Prestigepunkte.

**Hospital:** Wer diese Karte spielt, setzt einen Einflussstein aus seinem Vorrat in das Hospital seines Viertels. Anschließend zieht er, wie beim Park, den Rattenstein *ein* Feld zurück (*unabhängig* von der Anzahl der Einflusssteine, die er bereits im Hospital hat). (Befindet sich sein Rattenstein auf der 0, entfällt diese Option.)

Zudem hat ein Spieler durch Einflusssteine in seinem Hospital einen Vorteil in der 5. Phase, wenn es um die Ermittlung des Seuchenwertes geht (*Genauerer dazu auf der nächsten Seite unter „Die Seuche“*).

**Notre Dame:** Wer diese Karte spielt, setzt einen Einflussstein aus seinem Vorrat auf das Notre-Dame-Kärtchen in der Spielplanmitte. Allerdings *muss* der Spieler zusätzlich *mindestens eine und höchstens drei* Geldmünzen an die Kirche spenden, d.h. er legt eine, zwei oder drei seiner Münzen in den Vorrat. Dafür erhält er dann umgehend Prestigepunkte:

1 Münze = 1 Prestigepunkt; 2 Münzen = 3 Prestigepunkte, 3 Münzen = 6 Prestigepunkte.

Will oder kann ein Spieler nichts spenden, kann er zwar die Karte spielen, darf aber *keinen* Einflussstein in die Notre Dame setzen. Man darf pro Aktionskarte nicht mehr als drei Münzen spenden und nicht mehr als einen Einflussstein platzieren. Allerdings darf ein Spieler durch Ausspielen *mehrerer* solcher Aktionskarten durchaus mehrfach pro Runde bzw. Durchgang spenden.

**Wichtiger Hinweis:** Am Ende jedes Durchgangs (nach jeweils 3 Runden) erhalten alle Spieler, die Einflusssteine auf dem Notre-Dame-Kärtchen liegen haben, noch weitere Prestigepunkte für diese Steine. Dazu werden die auf dem Kärtchen angegebenen Prestigepunkte (6, 8, 10 oder 12) durch die Anzahl aller in der Notre Dame liegenden Einflusssteine geteilt. Dies ergibt die Prestigepunkte (evtl. muss *abgerundet* werden), die jeder Einflussstein dort wert ist und die nun an ihre Besitzer „ausbezahlt“ werden. Anschließend werden alle Einflusssteine von dem Notre-Dame-Kärtchen herunter genommen und zurück *in den allgemeinen Vorrat* gelegt.

**Beispiel:** Es spielen vier Spieler, d.h. es werden in jedem Durchgang 10 Prestigepunkte vergeben. In der Notre Dame liegen zwei grüne und ein blauer Einflussstein: 10 Prestigepunkte geteilt durch 3 Einflusssteine = 3 Punkte pro Einflussstein. Grün erhält 6 und Blau 3 Punkte. (Da Grün auch noch zwei Einflusssteine in seinem Park liegen hat, erhält er einen weiteren Prestigepunkt, insgesamt also 7.) Die drei Einflusssteine werden schließlich zurück in den allgemeinen Vorrat gelegt.



**Park:**  
Rattenstein *ein*  
Feld zurück

Für je 2 Einflusssteine im Park: *immer wieder* einen zusätzlichen Prestigepunkt



**Hospital:**  
Rattenstein *ein*  
Feld zurück

Minderung des Seuchenwertes (5. Phase)



**Notre Dame:**  
1/2/3 Münzen spenden und 1/3/6 Prestigepunkte erhalten (+ weitere Prestigepunkte am Ende eines Durchgangs)

**Am Ende jedes Durchgangs:** Prestigepunkte (6/8/10/12) auf Einflusssteine in der Notre Dame verteilen

Alle Einflusssteine dort anschließend in den *allgemeinen Vorrat*



Grün = 6 Prestigepunkte  
Blau = 3 Prestigepunkte



## Keinen Einflussstein im eigenen Vorrat?

Spielt ein Spieler eine Aktionskarte aus und hat *keinen* Einflussstein in seinem eigenen Vorrat, darf er stattdessen einen *beliebigen* seiner Steine (*nie* seinen Vertrauten), der sich bereits in seinem Viertel oder der Notre Dame befindet, in das der Aktionskarte entsprechende Feld oder die Notre Dame versetzen. Wer dies nicht will oder kann, spielt zwar die Karte, darf die entsprechende Aktion aber *nicht* ausführen.

Mit anderen Worten: Wer eine Aktionskarte ausführen will, *muss* auf jeden Fall einen Stein (*entweder aus dem eigenen Vorrat oder, falls dort keiner ist, von einem anderen Feld vom Spielplan*) in das entsprechende Feld setzen.

**Beispiel:** Peggy spielt die Karte Notre Dame aus. Da sie keinen Einflussstein mehr im eigenen Vorrat hat, versetzt sie einen ihrer Steine aus ihrem Viertel (z.B. von ihrem Hospital) in die Notre Dame und spendet anschließend.

## Die Seuche

Als fünfte und letzte Phase jeder Runde wird für jeden Spieler sein „Seuchenwert“ ermittelt und auf seiner „Seuchenleiste“ markiert. Auf jeder der drei ausliegenden Personenkarten sind am unteren Rand null bis drei Ratten abgebildet. Jeder Spieler muss seinen Rattenstein auf der Leiste in seinem Hafen um so viele Felder vorrücken, wie *insgesamt auf allen drei Karten* Ratten zu sehen sind (= der „Seuchenwert“). Dies gilt stets für *jeden* Spieler, gleichgültig, ob dieser zuvor eine Person bestochen hat oder nicht. Befinden sich von einem Spieler aber Einflusssteine und/oder der Vertraute in seinem *Hospital*, zieht er deren Anzahl von dem Seuchenwert ab, bevor er seinen Rattenstein bewegt. Entsteht dadurch ein negativer Wert, darf der Spieler seinen Rattenstein sogar zurück ziehen (*nicht über die 0 hinaus*).

**Beispiel:** Es spielen drei Spieler. Der Seuchenwert liegt bei  $2 + 0 + 1 = 3$ .

- Im Hospital von Wasti befinden sich zwei Einflusssteine. Sein Rattenstein steht auf der 4. Wasti rückt ihn um ein Feld ( $3 - 2$ ) vor auf die 5.
- Im Hospital von Bille befindet sich kein Einflussstein. Ihr Rattenstein steht auf der 6. Bille rückt ihn um drei Felder ( $3 - 0$ ) vor auf die 9.
- Im Hospital von Michi befinden sich drei Einflusssteine und sein Vertrauter. Sein Rattenstein steht auf der 5. Michi zieht ihn um ein Feld ( $3 - 4$ ) zurück auf die 4.

Nach und nach rücken so die Rattensteine der Spieler vor, je nach Spielweise bei dem einen schneller, bei dem anderen langsamer. Müsste ein Spieler seinen Rattenstein aufgrund eines Seuchenwertes *über die 9 hinaus* ziehen (*um wie viele Felder, spielt dabei keine Rolle!*), hat das für diesen Spieler Folgen:

- Er setzt seinen Rattenstein auf das Feld 9 seiner Leiste (*nie darüber hinaus*).
- Er legt 2 Prestigepunkte zurück in den Vorrat.
- Er entfernt aus dem Feld seines Viertels, in dem sich die *meisten* Einflusssteine befinden, einen Stein und legt ihn zurück in den *allgemeinen* Vorrat. Der Vertraute zählt bei der Ermittlung des meistbesetzten Feldes wie sonst auch als ein Einflussstein, darf aber nicht aus dem Viertel entfernt werden. Besitzt ein Spieler mehrere Felder mit den meisten Einflusssteinen darin, darf er sich eines davon aussuchen.

**Beispiel:** In der 5. Phase der nächsten Runde nach dem Beispiel oben kommt ein neuer Seuchenwert hinzu: 7.

- Im Hospital von Wasti befinden sich noch immer zwei Einflusssteine. Er müsste seinen Rattenstein um fünf Felder ( $7 - 2$ ) vorrücken, käme also auf die 10. Wasti setzt ihn tatsächlich auf Feld 9. Anschließend legt er einen seiner Einflusssteine von seinem meistbesetzten Feld sowie zwei Prestigepunkte in den allgemeinen Vorrat zurück.
- Im Hospital von Bille befindet sich noch immer kein Einflussstein. Sie müsste ihren Rattenstein um sieben Felder ( $7 - 0$ ) vorrücken, käme also auf die 16. Bille belässt ihn tatsächlich auf Feld 9 und „zahlt“ ebenfalls einen ihrer Einflusssteine von ihrem meistbesetzten Feld sowie zwei Prestigepunkte. (Bille erleidet also dieselbe Strafe wie Wasti, obwohl die Seuche bei ihr eigentlich stärker zugeschlagen hat.)
- Im Hospital von Michi befinden sich nur noch 1 Einflussstein und sein Vertrauter. Er rückt seinen Rattenstein um fünf Felder ( $7 - 2$ ) vor auf die 9. Gerade noch einmal Glück gehabt ...

**Wer keinen Einflussstein in eigenem Vorrat hat, darf einen seiner Einflusssteine vom Spielplan benutzen**

**Alle Ratten der drei offen liegenden Karten = Seuchenwert dieser Runde**

**Alle Spieler müssen ihren Rattenstein entsprechend vorrücken**

**Einflusssteine/Vertrauter im Hospital abziehen**



Seuchenwert = 3



**Müsst ein Spieler mit seinem Rattenstein über das Feld 9 hinaus ziehen, gilt:**

- Rattenstein auf Feld 9 stehen lassen
- 2 Prestigepunkte abgeben
- 1 Einflussstein in *allgemeinen* Vorrat zurück (vom meistbesetzten Feld)

**Zur Verdeutlichung:** Es kommt also immer wieder, Runde für Runde, ein neuer Seuchenwert für jeden Spieler hinzu. Wer seine "Gesundheit" vernachlässigt, muss so möglicherweise Runde für Runde einen seiner Einflusssteine entfernen und zwei Prestigepunkte abgeben! Also aufgepasst ...!



## Das Spiel zu zweit

### Spielvorbereitung

Alle Regeln bleiben bestehen, mit folgender Ausnahme: Es wird der gleiche Spielplan wie für vier Spieler aufgebaut, allerdings mit der Seite des quadratischen Notre-Dame-Kärtchens nach oben, die nur 2 Männchen zeigt (= 6 Prestigepunkte pro Durchgang). Die beiden Spieler wählen je eines der vier Stadtviertel, die sich gegenüber liegen. Anschließend verfahren sie wie auf Seite 2 unter „Spielvorbereitung“ beschrieben.

**Achtung:** Auch in den zwei nicht vergebenen Vierteln werden wie gehabt je vier gleichfarbige Botschaften ausgelegt, allerdings keine Kutschen aufgestellt. Im 2er-Spiel muss ein Spieler demnach, genau wie in einem Spiel zu viert, einen Satz von vier verschiedenfarbigen Botschaften sammeln, bevor er den nächsten 4er-Satz beginnen darf usw.

### Spielverlauf

Alle Regeln bleiben bestehen, mit folgender Ausnahme: In der 2. Phase gibt jeder wie bisher zwei seiner drei Karten an seinen Mitspieler weiter, von denen er aber anschließend wieder eine zurückbekommt. Daraus ergibt sich, dass die beiden Spieler mit jeweils zwei eigenen und einer gegnerischen Karte spielen.

**Der Autor möchte sich für ihre Geduld und die vielen Anregungen bei den Offenburger-Spiele-Freunden bedanken, insbesondere bei:** Frieder Benzing, Willi Brodt, Thomas Koslowski, Denis Leonhard, Daniel Lucas, Roland Lurk und Andreas Zimmermann. Ebenso vielen Dank an Michael Schmitt und Christoph Toussaint.

**Außerdem gilt sein Dank seiner Frau Susanne und seinem Sohn Jonathan, die großen Anteil am Gelingen des Spiels hatten.**

**Darüber hinaus dankt der Verlag den vielen Testspielern für ihr großes Engagement, besonders:** Sybille & Michael Jüthner, Peggy & Sebastian Voss, Anita & Susanne Moka, Susanne Speckbacher, Monika Zensen sowie den Spielkreisen aus Hannover, München, Prien, Rosenheim und Traundorf.

Sollten Sie Kritik, Fragen oder Anregungen zu diesem Spiel haben, schreiben Sie uns oder rufen Sie an:

alea  
Postfach 1150  
83233 Bernau

Fon: 80851 - 970720 | Fax: - 970722  
E-Mail: [info@aleaspiele.de](mailto:info@aleaspiele.de)

Distr. CH:  
Carlit + Ravensburger | Grundstr. 9 | CH-5436 Würenlos

© 2006 Stefan Feld  
© 2007 Ravensburger Spieleverlag

**Spielplan für vier Spieler auslegen**

**Spieler sitzen sich gegenüber**

**4 x 4 Botschaften auslegen**

**Wie gehabt zwei Karten weitergeben; davon erhält man aber eine wieder zurück**





## DIE PERSONENKARTEN

### Allgemeines zu den Personenkarten:



Die Zuordnung der grauen Karten (Durchgang A, B oder C)

Die Abbildung der Person

Die Vergünstigung, die man erhält, wenn man die Person besticht

Ratten für Seuchenwert

### Die sechs braunen Karten (kein Buchstabe auf der Rückseite)



Wer die **Wirtin** besticht, erhält drei Prestigepunkte und *entweder* eine Münze *oder* einen Einflussstein vom *allgemeinen* Vorrat *oder* er zieht seinen Rattenstein ein Feld zurück.



Wer den **Minnesänger** besticht, versetzt *einen bis drei* seiner in *einem* Feld befindlichen Einflusssteine (evtl. inkl. des Vertrauten) in *ein* beliebiges anderes eigenes Feld (nicht in die Notre Dame). In dem neuen Feld darf er anschließend *keine* Aktion ausführen.



Wer den **Mönch** besticht, erhält zwei Einflusssteine vom *allgemeinen* Vorrat *und* einen Prestigepunkt vom Vorrat.



Wer den **Gaukler** besticht, versetzt *einen* beliebigen seiner in seinem Viertel oder der Notre Dame liegenden Einflusssteine (oder seinen Vertrauten) in ein beliebiges *anderes* Feld seines Viertels (nicht in die Notre Dame) und führt anschließend die entsprechende Aktion aus.

**Beispiel:** Bille besticht den Gaukler. Sie versetzt *einen* ihrer Einflusssteine aus z.B. ihrer Bank in die Kutscherei. Hier befinden sich bereits zwei Einflusssteine, d.h. Bille bewegt anschließend ihre Kutsche um bis zu drei Marktplätze weiter (und sammelt evtl. eine Botschaft ein).



Wer den **Geldverleiher** besticht, erhält zwei Geldmünzen *und* einen Prestigepunkt vom Vorrat.



Wer den **Medikus** besticht, reduziert *für sich* den Seuchenwert *dieser* Runde (der direkt anschließend ermittelt wird) auf 0, vollkommen unabhängig von seiner tatsächlichen Höhe. Befinden sich bei diesem Spieler auch noch Einflusssteine und/oder der Vertraute in seinem Hospital, erzielt er dadurch sogar einen Minuswert, d.h. er darf seinen Rattenstein entsprechend zurück ziehen.

**Beispiel:** Der Seuchenwert liegt bei  $2 + 3 + 1 = 6$ . Michi hat gerade den Medikus bestochen, womit *sein* Seuchenwert von 6 auf 0 sinkt. Da sich im Hospital von Michi ein Einflussstein und sein Vertrauter befinden, darf er seinen Rattenstein von Feld 7 zurück auf Feld 5 ziehen. Hätte er den Medikus nicht bestochen, hätte er stattdessen mit seinem Rattenstein 4 Felder ( $6 - 2$ ) vorrücken müssen, und wäre damit über 9 gekommen, d.h. er hätte einen Einflussstein entfernen und zwei Prestigepunkte abgeben müssen.



## Die neun grauen Karten (A, B oder C auf der Rückseite)

### Die drei Karten für Durchgang A



Wer die **Stadtwache** besticht, erhält für *jeden* seiner Einflusssteine und seinen Vertrauten, die sich auf seinen sieben Feldern und der Notre Dame befinden, *einen* Prestigepunkt.



Wer den **Nachtwächter** besticht, erhält für jedes *leere* Feld in seinem Viertel einen Prestigepunkt, also für jedes Feld ohne Einflussstein bzw. Vertrauten darin.  
*Der Hafen und die Notre Dame zählen nicht.*



Wer den **Bischof** besticht, nimmt einen seiner Einflusssteine aus dem *allgemeinen* Vorrat und setzt ihn in ein beliebiges *leeres* seiner sieben Felder (nicht in die Notre Dame).

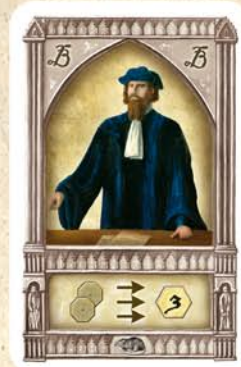
### Die drei Karten für Durchgang B



Wer den **Gildemeister** besticht, erhält für *jedes* seiner sieben Felder (ohne die Notre Dame), in denen sich *mindestens* zwei Einflusssteine befinden (evtl. inkl. des Vertrauten), *zwei* Prestigepunkte.



Wer den **Bettlerkönig** besticht, erhält für jedes Feld *vor* seinem Rattenstein *einen* Prestigepunkt.  
**Beispiel:** Billes Rattenstein befindet sich auf Feld 4 ihrer Seuchenleiste. Sie erhält 5 Prestigepunkte (für die fünf Felder 5, 6, 7, 8 und 9).



Wer den **Advokaten** besticht, erhält für jeweils *zwei* Botschaftsplättchen, die zu diesem Zeitpunkt vor ihm liegen, *drei* Prestigepunkte.  
**Beispiel:** Peggy besitzt 5 Botschaften. Sie erhält  $2 \times 3 = 6$  Prestigepunkte.

### Die drei Karten für Durchgang C



Wer die **Hofdame** besticht, erhält für *jeden* Einflussstein in dem Feld seines Viertels, in dem sich die meisten Steine befinden (evtl. inkl. des Vertrauten), *einen* Prestigepunkt.  
**Beispiel:** In Wastis Kutscherei sowie in seinem Gasthaus befinden sich mit je fünf Steinen die meisten in seinem Viertel. Wasti erhält fünf Prestigepunkte.



Wer den **Bürgermeister** besticht, erhält für *jedes* seiner sieben Felder (ohne die Notre Dame), in denen sich *mindestens* drei Einflusssteine befinden (evtl. inkl. des Vertrauten), *drei* Prestigepunkte.



Wer den **Tischlermeister** besticht, erhält für *jedes* seiner sieben Felder (ohne die Notre Dame), in denen sich *mindestens* ein Einflussstein oder der Vertraute befindet, *einen* Prestigepunkt.